



Faire Sens, Faire Science

Table-ronde et débat

Avec Astrid Guillaume (Université Paris-Sorbonne), Lia Kurts-Wöste (Université Michel de Montaigne, Bordeaux), Pierluigi Basso-Fossali (Université Lyon II), Jean Lassègue (CNRS), François Rastier (CNRS), Arild Utaker (Université de Bergen).

Mercredi 5 février 17h 30-19h
Salons de l'Inalco, 2, rue de Lille, 75007 Paris.

Manifestation organisée avec le soutien de l'Équipe de recherche
Texte Informatique Multilinguisme (INaLCO).

Faire sens, faire science, Astrid GUILLAUME et Lia KURTS-WÖSTE (dir.), Iste Editions,
London, 2020, 240 pages. (Collection Interdisciplinarité, sciences et humanités).
ISBN 9781784056629

Lien éditeur : <https://www.istegroup.com/fr/produit/faire-sens-faire-science/>

Les sciences de la culture se réaffirment aujourd'hui comme un paradigme important pour permettre une interdisciplinarité exigeante et penser la responsabilité des chercheurs dans leurs activités.

Faire sens, faire science démontre la pertinence fédérative de la méthodologie des sciences de la culture et de la sémiotique des cultures, en exploitant les principes critiques, historicistes ou comparatistes pour aborder aussi bien les objets culturels que les disciplines qui en rendent compte. L'activité scientifique repensée éthiquement dans sa dimension d'acte interprétatif responsable à l'égard de l'humain et du naturel s'inscrit ici aussi bien dans le temps qu'à un moment donné (diachronie et synchronie).

Cet ouvrage invite au renouvellement de la pensée et des disciplines académiques, et reconnecte de manière innovante les sciences du langage aux sphères scientifiques, artistiques et éthico-politiques.

SOMMAIRE. Avant-propos - *Astrid Guillaume et Lia Kurts-Wöste* / Introduction - *François Rastier* / Partie 1. Fondements sémiotiques des sciences de la culture - *Jean Lassègue, Arild Utaker, Vincent Bontems* / Partie 2. Herméneutique des sciences, sciences herméneutiques - *Franck Neveu, Régis Missire, Astrid Guillaume* / Partie 3. Sciences des lettres et des arts - *Lia Kurts-Wöste, Pierluigi Basso-Fossali* / Conclusion - *Bernard Reber*

