

XI CONGRESO INTERNACIONAL CHILENO DE SEMIÓTICA

**Semiótica e Identidades en un mundo poli dialógico transterritorial**

4, 5 y 6 de septiembre de 2019

Instituto de Imagen y Comunicación

Universidad de Chile, Campus Juan Gómez Millas

Ñuñoa (Santiago, Chile)

SEGUNDA CONVOCATORIA

**Palabras preliminares**

La Asociación Chilena de Semiótica y el Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile, convocan al XI CONGRESO INTERNACIONAL CHILENO DE SEMIÓTICA, actividad académica que se desarrollará en la ciudad de Santiago los días **4, 5 y 6 de septiembre de 2019** bajo la convocatoria temática**:** *Semiótica e Identidades en un mundo poli dialógico transterritorial.*

**Fundamentación**

Los discursos de la modernidad y el desarrollo lograron generar un orden y un imaginario centrado en conceptos como los de Estado-Nación, territorio e identidad única. Hoy estos conceptos se ven minados por fuera y por dentro: por una parte, la globalización económica y cultural borra las fronteras nacionales y las identidades asociadas a ellas, por otra, la diferenciación sociocultural cobra más visibilidad y voz dentro de las propias sociedades nacionales. Una lectura posible sobre las tensiones vividas entre Este-Oeste, o de la confrontación ideológica capitalismo-comunismo como eje de la alineación global, otorgan mayor presencia y fuerza a conflictos y divisiones de otra naturaleza. Por ejemplo, nacionalismos xenofóbicos, fundamentalismos religiosos y conflictos étnicos que pasan a primer plano en la vitrina mediática, lo cual hace visible su protagonismo en la política nacional e internacional. Tal escenario se refuerza en la preocupación de los pueblos, así como también en la academia.

El fin de los socialismos reales ha ido acompañado, tanto en la ex-Unión Soviética como en Europa Oriental, de nacionalismos fuertes que, de alguna manera, constituyen “deudas” culturales y políticas de larga data. Por otra, lamentablemente, estas dinámicas van acompañadas de luchas cruentas entre naciones emergentes, lo cual revitaliza la “dimensión siniestra” de la afirmación identitaria, a saber, la discriminación racial e incluso los proyectos de “limpieza étnica”. Asimismo, la transterritorialidad es un fenómeno de carácter espacial, pero también lingüístico, cultural, político. Particularmente, desde territorios en perpetuo movimiento, se observa y comparte un universo con otros sujetos transterritorializados que hoy nos pre-ocupan y ocupan en su constitución y relaciones.

En clave semiótica, la discusión entre una cultura global y culturas locales muestra cómo estos procesos dan lugar al establecimiento de diversas identidades y múltiples capacidades de acción. De ahí la importancia de entender el carácter cosmopolita de los sujetos sociales detentores de creencias, normas y valores de diversas culturas locales, a la vez que inmersos en la experiencia de elementos compartidos-globalizados.

Las tensiones descritas se encuentran en la raíz de los procesos de difusión global de sistemas de producción material, los que llevan aparejados procesos de reproducción y modificación de códigos sociales, o de manera genérica, culturales. La travesía delineada requiere la revalorización de la semiótica como intra y transtextual. La semiótica podría ser percibida como un espacio transterritorial del saber de interconexiones heurísticas. A través de la historia existieron y existen semióticos que sin saberlo o saberlo a medias, han sido constructores de una mirada atenta sobre el mundo, los que han reunido la teoría y la sensibilidad, es decir, han hecho uso de una *razonablidad*, al decir dePeirce.

Desde ese mundo hay que reivindicar miradas como las de Kristeva, Eco, Greimas, Lotman, Peirce entre otros, vagabundos de la textualidad, al decir de Magierri, o como bien decía Veron, semióticos que no se pudieron encuadrar bajo un solo modelo metateórico y que justamente a través de una especie de semiótica transterritorial pueden presentar ámbitos ocultos del saber científico y la riqueza invaluable de la cultura y del mundo, al decir de Arendt. De ahí surge la urgencia de trabajar porque la semiótica retome su función de liderar la interrelación entre las ciencias y las artes, como propicio para la generación de conocimiento, lo que consecuentemente traiga la implicación política y epistémica que el proceso del pensar conlleva. Esto es retomar la urgencia del pensar y resituar las actividades intelectuales en el seno de los asuntos humanos. En este contexto de las sociedades en red y de la travesía por esas tensas rutas se torna importante anclar el quehacer de la disciplina en la recolección y en la comunicación de las investigaciones realizadas en el dominio semiótico sobre dichos procesos de construcción de identidades en contexto de transterritorialidad. Lo que implica detenerse tanto en los dispositivos teórico - metodológicos para enfrentar dichos desafíos como en las descripciones del objeto real mismo, vale decir, detenerse en la pragmática.

**Ejes temáticos**

* Semiótica y Transdisciplina
* Semiótica y Cognición
* Semiótica de la Convergencia Tecnológica
* Semiótica, Discurso e Ideología
* Semiótica de la Migración
* Semiótica y Medios de Comunicación
* Semiótica y Territorio
* Semiótica de la Educación
* Semiótica de las Artes
* Semiótica de la Religión
* Semiótica de los Movimientos Sociales
* Semiótica del Cuerpo
* Semiótica del Diseño y Publicidad
* Semiótica y Género
* Semiótica y Literatura
* Semiótica de la Música
* Semiótica e Interculturalidad

**FECHAS CLAVE**

|  |  |
| --- | --- |
| Envío de resúmenes | Hasta el 30 de Junio 2019 |
| Notificación de aceptación a autores | 01 de junio de 2019 al 15 de Julio 2019 |
| Envío programa definitivo a participantes | 16 de agosto 2019 |
| Realización del congreso | 4, 5 y 6 de septiembre 2019 |

**RESÚMENES**

Los resúmenes de los trabajos, cualquiera sea su categoría, deben incluir lo siguiente:

1. Título
2. Nombre completo de autor/as/es, grado académico (doctor, magíster, estudiante de pre o postgrado), filiación institucional y correo electrónico.
3. Eje temático al que quiere adscribir la contribución
4. Palabras clave (3 a 5)
5. Resumen (tope 500 palabras): breve descripción del trabajo en el que se indica estado del arte, enfoque teórico, metodología y resultados (si los hubiera)
6. Título, resumen y palabras clave, traducidas al inglés
7. Bibliografía esencial del estudio (máximo 5 referencias)

El comité científico del congreso podrá sugerir el cambio de categoría de un trabajo, para facilitar la discusión y enriquecimiento temático o metodológico. Se aceptan hasta dos contribuciones por autor/autores, siempre y cuando vayan en diferentes ejes temáticos. En caso de que una ponencia/artículo sea aceptada, sólo podrán exponer en el congreso aquellos autores reseñados en la postulación.

Los resúmenes deben enviarse en formato *Word for Windows* al correo electrónico oficial del congreso, con copia a los coordinadores del congreso, Dr. Rafael del Villar (rdvillar@gmail.com) y Dr. José Miguel Labrín ([jmlabrin@gmail.com](mailto:jmlabrin@gmail.com)), antes de la fecha de cierre de la convocatoria.

**TRABAJOS COMPLETOS**

Los investigadores, cuyos resúmenes sean aceptados pueden enviar sus trabajos completos para ser publicados en el libro de abstract del congreso, siguiendo las normas de estructura, estilo, citación, aspectos gráficos y extensión que se indiquen en la tercera convocatoria del congreso.

*VALORES DE INSCRIPCION*

* EXPOSITORES
  + Socios y académicos universidades organizadoras: 50 mil pesos chilenos
  + No socios: 70 mil pesos chilenos
  + Estudiantes (pre y postgrado): 25 mil pesos chilenos
* ASISTENTES (con derecho a certificación) 5 mil pesos chilenos

**COMITÉ CIENTÍFICO**

Las contribuciones serán revisadas por un comité científico compuesto por socios activos de la Asociación Chilena de Semiótica y miembros del equipo organizador del congreso:

Dr. César Pacheco Silva

Dra. Elizabeth Parra Ortiz

Dr. Jaime Otazo Hermosilla

Dra. María Eugenia Domínguez

Dr. Rafael Del Villar Muñoz

Dr. Rubén Dittus Benavente

Dra. Sandra Meza Fernández

Dr. José Miguel Labrín Elgueta

**INFORMACIONES**

Correo Electrónico de los Organizadores

[rdvillar@gmail.com](mailto:rdvillar@gmail.com)

[jmlabrin@gmail.com](mailto:jmlabrin@gmail.com)

Sitio Web

<http://www.semiotica.cl/>

<http://semiotica2019.uchile.cl/index.php>